



## **LA ALTII SE POATE, LA NOI CAND?** Buzoianul Vladimir Păun Vrapciu invitat de organizatorii Arte Laguna Prize din Veneția la evenimentul cultural **COR – SPAȚIILE PUBLICE PALPITANTE**



- 3 artiști internaționali în Tarzo pentru reamenajarea satului Fratta.

Proiect finanțat de Uniunea Europeană Next Generation EU și promovat de Primăria Tarzo.

Este în derulare a doua ediție a COR - "Spazi Pubblici Palpitanti", proiect finanțat prin „Apelul Borghi” cu fonduri NextgenerationEU - PNRR, prezentat de Municipiul Tarzo și conceput și coordonat, pentru această ediție 2024, de către Arte Laguna srl. studio și Asociația Culturală MoCA.

COR - "Palpitanti Public Spaces" este un proiect de reamenajare socială și culturală pentru satul Fratta di Tarzo din provincia Treviso, un eveniment cultural care celebrează arta contemporană într-un cadru istoric.

După evenimentele din 2023, cu noua ediție accentul se pune pe internaționalitate cu artiștii Desirée Pucci (Italia), Mario Valdès (Spania) și Vladimir Paun-Vrapciu (România).

Artiștii vor fi în reședința la Villa Marilena din Tarzo, în perioada 17 iulie - 4 august 2024, pentru a se inspira din zonă, pentru a cunoaște satul și pentru a intra în contact cu localnicii. Lucrările pe care artiștii le vor crea vor fi apoi prezentate publicului în cadrul evenimentului „I Cortili dell’Arte” care va avea loc în perioada 2 - 4 august 2024.

„Curțile Artei” este un eveniment organizat de Pro Loco din Tarzo, ajuns la cea de-a 13-a ediție, reunește pictori, sculptori, fotografi, ceramiști și caricaturisti, iar în fiecare vară, timp de două zile, animă satul Fratta. lui Tarzo (TV).

COR - Spațiile Publice Palpitanti oferă posibilitatea de a interacționa cu artiștii și de a observa în direct procesul de creație, de a aduce publicul mai aproape de arta contemporană și de a reamenaja diferite zone ale satului cu opere de artă site-specific care se adaptează locului, punându-l în valoare și creând este o identitate foarte specifică.

Artiștii invitați în rezidență în Tarzo fac parte din circuitul Arte Laguna Prize al artiștilor internaționali și fiecare are o specificitate:  
Desirée Pucci (Pietrasanta, 1994) prezintă „Flori sculptate”

Artist cu pasiune pentru sculptură. În ultimul an de studii la liceul artistic din Pietrasanta și-a marcat drumul artistic pentru că, așa cum spune ea însăși, „acolo m-a ales marmura”. Lucrează cu marmură, rigidă și grea, dar lucrările sale transmit grație și lejeritate, un contrast feeric și sublim.

A participat la mai multe simpozioane de sculptură în Italia și în străinătate, inclusiv prezența sa semnificativă la cea de-a 21-a ediție a Scogliera Viva din Caorle în 2022 și la ediția din 2024 a Sylacauga Magic of Marble Festival din Alabama. Este cea mai tânără sculptoare italiană.

Mario Valdés (Madrid, 1965) prezintă „Visul copacilor”

Artist recunoscut pe plan internațional, el și-a expus deja lucrările în Spania, Portugalia, Italia, Olanda și Japonia și este prezent în numeroase colecții private.

În cariera sa artistică se concentrează pe studiul relației dintre ființa umană și mediul înconjurător printr-o serie de sculpturi realizate cu sticlă, imagini fotografice și suporturi vegetale care invită privitorul să reflecteze asupra naturii realității.

Lucrarea pe care a creat-o la Tarzo este susținută de Energiapuntozero, va fi expusă la Arsenale de la Veneția în perioada 16 noiembrie - 8 decembrie și va rămâne apoi ca simbol al durabilității la sediul Energiapuntozero din Treviso.

Vladimir Paun-Vrapciu (Buzău, 1976) prezintă „Spațiul emoțional”

Vladimir Paun-Vrapciu este un artist român contemporan care se remarcă prin formarea și cariera duală. Paun-Vrapciu a obținut licența în Arhitectură și Urbanism la Facultatea de Arhitectură și Urbanism din București (1996-2003), apoi și-a continuat studiile cu un Master în Arte la Universitatea Națională de Arte din București (2019-2021), specializată în Pictură.

Această pregătire duală se reflectă în producția sa artistică, care variază de la pictură la arhitectură. Paun-Vrapciu activează de fapt atât ca pictor cât și ca arhitect.

Lucrările sale au fost expuse în numeroase expoziții personale și de grup în România și la nivel internațional, precum recenta expoziție „Spațiu” de la Galeria Saphira & Ventura din New York. A obținut premii prestigioase precum OSTEN AWARD (2020) și „Best Artist Award” de la Florence Biennale & WAVA (2021).

## Municipiul Tarzo

Acest eveniment este o oportunitate unică de a experimenta arta într-un context fascinant și istoric, promovând reamenajarea socială și culturală a satelor mici.

COR - Palpitating Public Spaces se va desfășura în același timp cu Cortili dell'Arte în perioada 2-3-4 august 2024.

Programul evenimentului:

2 august: ora 20.30 - Avandpremiera editiei a XIII-a a „Cortili dell'Arte”.

3 august: ora 17.00 - Inaugurare oficială,

urmată de o masă rotundă cu artiștii din Cor la ora 18.00 la Biserica Fratta. Seara de inchidere cu DJ set de la ora 23.00.

4 august: De la ora 10.00 - Deschiderea curților cu activități artistice și seară muzicală la ora 21.00.

Program complet: [cor.land/calendario/](http://cor.land/calendario/)

Pentru mai multe informații vizitați site-ul: [cor.land](http://cor.land)

**I.G.**